



Liebe Freunde des Schulmuseums Historisches Klassenzimmer Immendorf!



Dieser Newsletter steht ganz im Zeichen des Museumstages am kommenden Sonntag.



Das Team hat eine sehr interessante Sonderausstellung vorbereitet.



Wir hoffen auf viele Besucher. Das Foyer der Schule ist in unsere Aktivitäten einbezogen.



45. Internationaler Museumstag am 15. Mai 2022 im Schulmuseum Historisches Klassenzimmer Immendorf Geilenkirchen-Immendorf, Ringstraße 9 geöffnet 11 bis 17 Uhr Eintritt frei!



Sonderausstellung

**Mit Faden, Garn und Wolle – Handarbeitsunterricht in früheren Zeiten
Arbeiten aus dem Unterricht und Dokumente**



Kostenlose Führungen im Schulmuseum

Das Museum ist Stempelort für das Heimatdiplom des Kreises Heinsberg Barrierefreier Zugang

Handarbeitsunterricht – Fach ohne Zukunft ?

Das 1872 erstmals an den Volksschulen eingeführte Fach sollte die Mädchen „auf ihre wirtschaftlich wichtige und für das Wohl der Familie wesentliche Zukunftsaufgabe als Hausfrau vorbereiten“. Um 1910 setzte sich die Bezeichnung „Nadelarbeit“ durch. Die NS-Zeit betonte die Pflege sittlicher Tugenden wie Ordnung, Sparsamkeit und Fleiß. In der Nachkriegszeit ordneten die Volksschulrichtlinien von 1955 die Nadelarbeit dem „Lebenspraktischen Unterricht für Mädchen“ zu. In den NRW-Richtlinien von 1963 wurde Nadelarbeit Teil der „Musischen Bildung“. Der Unterricht sollte zu „Fleiß und Ausdauer, Ordnung und Genauigkeit, Sauberkeit und Sparsamkeit, zum Dienst in der Gemeinschaft“ erziehen. Die Richtlinien für die Hauptschule in NRW von 1968 thematisierten erstmals „die schwierige Situation, in der das Fach heute steht“ und forderten eine Neuorientierung. Der Unterricht in „Textilgestaltung“, an dem auch Jungen teilnahmen, wurde durch Handweben, Färben, Batik, Stoffdruck und die Fertigung von Spiel-, Schmuck- und Gebrauchsgegenständen ergänzt. Inzwischen ist Textilgestaltung nur noch in wenigen Ausnahmen ein Unterrichtsfach an allgemeinbildenden Schulen.

Text: Schulmuseum Bergisch-Gladbach 2020

Wir bieten umfangreiche Texte zum Thema und Literatur zum Handarbeitsunterricht.

